

「金型の精緻・精巧美の世界」展 開催記念講演会

多治見市モザイクタイルミュージアムの3階ギャラリーで開催している企画展「金型の精緻・精巧美の世界」。新型コロナウイルス対策を講じながら、より深くご理解いただくための講演会を開催します。本展に写真や解説文を提供してくださっているインド美術史研究者の豊山亜希氏には、マジョリカタイルを介した日印の交流について、そして企画者の加藤郁美氏には、広正製陶など岐阜県・愛知県のタイルメーカー大正・昭和初期史を、数々の出会いによって辿った経験をタイル産業遺跡の写真を見せて熱く語っていただきます。

A) 会場での聴講（対面式）

開催日時：2020年11月29日（日）

場 所：笠原中央公民館3階

定 員：25人（予定、新型コロナ対策のため、席の間隔を広く取らせていただきます）

参 加 費：無料（展示をご覧になる場合には観覧券が必要です）

演 題1：「タイルになったインドの神様：金型でひも解く日印交流史」（予定）

講 師：豊山亜希（近畿大学国際学部准教授）

時 間：午後1:30～3:00

演 題2：「人との出会いで辿ったタイル戦前史：名古屋市・広正製陶、関市・粘土工業所、常滑市・杉江陶業」（予定）

講 師：加藤郁美（月兎社）

時 間：午後3:10～4:40

●お申込み方法● メールまたはFAXで、下記の情報をお知らせください。

①お名前、②ご連絡先、③ご来場人数、④展覧会の観覧希望の有無（観覧予約も同時に受付いたします。閉館は5時ですので講演会の前にご観覧されることをお勧めします）

※開館時間中は、お電話でのお申込みも可能です。

B) インターネットの限定配信

配信期間：2020年12月10日から2021年1月10日（予定）

配信申込の受付は2021年1月9日までです。

準備ができ次第、お申込みいただいた方に、限定公開のURLをお送りします。

★転用、転載は固くお断りします。

●お申込み方法● メールにて、①お名前、②メールアドレスをお知らせください。

メール：info@mosaictile-museum.jp またはFAX: 0572-43-5114

